

PRODUCCIÓN ACADÉMICA DE JOSÉ JUNCOSA BLASCO

Su producción académica está constituida por artículos, antologías e informes de investigación relacionadas con la interculturalidad y los pueblos indígenas, especialmente amazónicos.

- “La religiosidad shuar a través de la mitología”, en: Juan Bottasso (Comp.): Religiones indígenas en Latinoamérica, Tomo I, Ediciones Abya Yala, Quito, 1989.
- “La poesía chamánica shuar”, en: Los espíritus aliados. El chamanismo en los pueblos indígenas de Latinoamérica, Ediciones Abya Yala, Quito, 1989.
- “Mundo shamánico: el shamán, habitante de todos los mundos”. En Noemi Paymal, Catalina Sosa (compiladoras): Mundos amazónicos: pueblos y culturas de la amazonia ecuatoriana. Fundación Sinchi Sacha, Quito, 1993.
- Bottasso, Juan - José E. Juncosa: “Kirchen und Indios”. En: Utta von Gleich (ed.): Indigene Völker in Lateinamerika. Konfliktfaktor oder Entwicklungspotential? Frankfurt: Vervuert, 1997.
- Léxico básico comparativo de la lengua shuar, en: South american Indian Languages, Computer Database. Mary ritchie Key, editora. Intercontinental Dictionary Series (IDS). Universidad de California. Irvine. 1999.
- “Atlas lingüístico de la amazonía ecuatoriana”, en: F. Queixalós y O. Renault-Lescure, editores: As linguas amazónicas hoje. E indígenas de la Amazonía, IRD, ISA; PEG, Sao Paulo, 2000.
- Etnografía de la comunicación verbal shuar. Ediciones Abya Yala, Quito, 2000.
- “Momentos y tendencias en la producción editorial indígena”. En: María del Rocío Graniel Parra (Ed.): Encuentro Latinoamericano sobre la atención bibliotecaria a las Comunidades Indígenas, CUIB-Unam, IFLA, México, 2001.
- “Marcos epistemológicos de la educación superior indígena”. En Vélez Verdugo, Catalina (Coord.): Educación Intercultural Bilingüe y Participación Social. CARE, Quito, 2008.
- Etnografía y actorías sociales en América Latina. Compilador, director de la investigación y autor del estudio introductorio, UPS, Quito, 2010.
- Estudio introductorio y coordinación académica de la obra La presencia salesiana en Ecuador. Perspectivas históricas y sociales. Editorial Abya Yala/Universidad Politécnica Salesiana, Quito, 2012.

- Historia de la Literaturas Ecuatorianas. Tomo 9 y 10: Literaturas indígenas del Ecuador. Coordinador y autor de los respectivos estudios introductorios y un estudio de caso. Corporación Editora Nacional y Universidad Andina Simón Bolívar, Quito, 2013.

Dos de sus últimos artículos producidos en revistas de nuestra universidad, son los siguientes:

- “Epistemología del riesgo y trama de la vida en tres autores de la modernidad crítica: Jonas, Beck y Giddens”. En *Universitas*, número XIX.
- “Buen vivir, relacionalidad y disciplina desde el pensamiento de Lewis Gordon y Martin Nakata. Pistas epistémicas decoloniales para la educación superior”. En *Alteridad*.